

High Country Mixer zu “Last Christmas”

Choreo: Traditional, adapted to “Last Christmas” von Bernd Flühr

Alle Tänzer stehen im großen Kreis, Blickrichtung nach innen, die Boys links von den Girls.
Die Girls wechseln bei jedem Durchgang eine Position weiter.

Figurenfolge:

Wait 32 beats

- Circle Left
- Lasso (High Mountain Do Sa Do)
- Circle Right
- Lasso
- Wheel Barrow
- Do Sa Do, Change Partners
- Wheel Barrow
- Butterfly Turn **REPEAT ALL ABOVE till end**

Erklärung einzelner Figuren

Circle Left / Circle Right:

Alle gehen acht Schritte nach links/rechts.

Lasso:

Die Boys bleiben auf dem momentanen Platz stehen, heben die rechte Handverbindung mit der Lady über Kopfhöhe und führen die Lady vorwärtsgehend um sich herum. Die Lady läuft also einen Kreisbogen links um den Boy herum wieder auf ihren alten Platz.

Wheel Barrow:

Die Ladies rollen nach dem zweiten Lasso vor den Boy. Die Boys bleiben auf ihrem Platz stehen, fassen mit beiden Händen die Hände der vor ihnen stehenden Lady. Beide gehen nun in je vier kleinen Schritten zur Mitte und wieder zurück.

Do Sa Do:

Beide gehen in acht Schritten ohne zu drehen links (=rechtsschultrig) an ihrem Partner vorbei, hinter ihm nach rechts und rechts rückwärts wieder zurück bis vor den Partner.

Change Partners:

Nach dem Do Sa Do wechseln die Partner voreinander stehen mit den jeweils zwei letzten Seitschritten nach links den Partner.

Butterfly Turn:

Nach dem erneuten Wheel Barrow fassen die Partner die Hände und heben diese seitlich in etwa Schulterhöhe hoch. Halten diese gefasst und drehen sich vorwärtsgehend umeinander herum. Sobald der Boy wieder auf seiner Ausgangsposition ist, lässt seine linke Hand die rechte Hand seiner Partnerin los. Die andere Handverbindung bleibt erhalten. Die Lady rollt vor dem Boy wieder in den Kreis (ihre Startposition) und hat nun an ihrer linken Hand einen neuen Partner.